

Es wird scho glei dumpa

1. Es wird scho glei dum - pa, es wird scho glei Nâcht,
 drum kimm i zu dir her, mei Hei - lând, auf d' Wâcht.

Will sin - gen a Lia - dl dem Lieb - ling, dem kloan, du
 mågst jâ net schlâ - fn, i hör di nur woan. Hei
 hei, hei hei! Schlâf süaß, herz - liabs Kind!

2. Vergiss hiaz, o Kinderl, dein Kummer, dei Load,
 dâss d' dâda muasst leidn im Stâll auf da Hoad.
 Es ziem jâ die Engerl dei Liegerstât aus.
 Mocht schöna nit sein drin in König sei Haus.
 Hei hei, hei hei! Schlâf süaß, herzliabs Kind!
3. Jâ Kinderl, du bist hålt im Kripperl so schen,
 mi ziemt, i kânn nimmer dâ weg von dir gehn.
 I wünsch dir von Herzen die süaßeste Ruah,
 die Engerl vom Himmel, die deckn di zua.
 Hei hei, hei hei! Schlâf süaß, herzliabs Kind!
4. Mâch zua deine Äugal in Ruah und in Fried
 und gib mir zum Âbschied dein Segn no grâd mit!
 Âft werd jâ mei Schlaferl a sorgenlos sein,
 âft kânn i mi ruahli aufs Niederlegn gfrein.
 Hei hei, hei hei! Schlâf süaß, herzliabs Kind!

Dieses Lied stammt vom oberösterreichischen Geistlichen und Mundartdichter Anton Reidinger (1839–1912). Erstmals veröffentlicht wurde es in Sigmund Fellöcker *Kripplied in Krippsangs und Krippspiel in der oberösterreichischen Volksmundart 5*, Linz 1884, S. 1. Es findet sich auch in August Hofer *Weihnachtslieder aus Niederösterreich*, in: *Jahresbericht des nö. Landeslehrerseminars in Wiener Neustadt*, Wiener Neustadt [1890], S. 20 und als "Christkindl-Wiegenlied" in einem vierstimmigen Satz mit Begleitung von Flöte, Klarinetten, Geigen, Cello und Bass in Franz Friedrich Kohl und Josef Reiter *Echte Tiroler Lieder 1*, Leipzig 1913, S. 24. Kohl (1851–1924) vermerkte dazu, dass ihm dieses Lied mit Angabe des Vorspiels und der Instrumentalbegleitung vom alten Sternsinger Eduard Strobl aus Hopfgarten im Brixental mitgeteilt wurde. Viktor Zack (1854–1939) übernahm es von Kohl, publiziert es in *Alte Krippen- und Hirtenlieder*, Graz 1918, S. 16 und machte es dadurch in der Steiermark heimisch. Heute ist es in ganz Österreich bekannt.